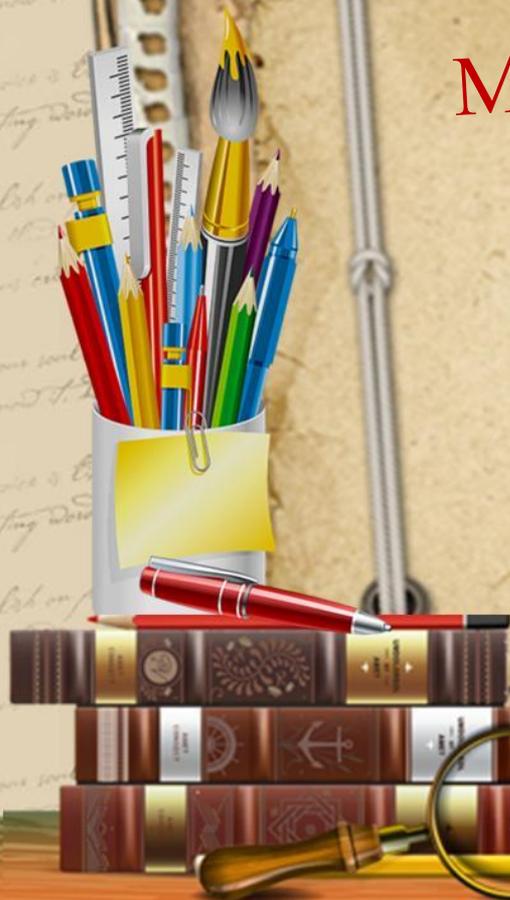


Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад «Ёлочка» села Болчары Кондинский район ХМАО-Югра

## «Поиграем со звуками» Мастер-класс для родителей

- Воронцова Светлана  
Павловна
- воспитатель





08.02.2016 19:07



Одно из значений слова «фонетика» - звуковой состав языка. Освоение ребенком звукового состава языка лежит в основе развития речи. Иными словами, особенность формирования речи ребенка напрямую зависит от его способности слышать, узнавать и различать речевые звуки. Занятия по освоению ребенком звукового состава языка включают в себя три стадии: знакомство со звуком, дифференциация звуков, знакомство с буквой



# ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД ЗВУКОМ



## ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД ЗВУКОМ

ЗНАКОМСТВО СО ЗВУКОМ (ВЫДЕЛЕНИЕ ЕГО НА СЛУХ).

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ХАРАКТЕРИСТИК ЗВУКА (ГЛАСНЫЙ ИЛИ СОГЛАСНЫЙ), (ГЛУХОЙ ИЛИ ЗВОНКИЙ).

ВЫДЕЛЕНИЕ НА СЛУХОВОМ УРОВНЕ ИЗ РЯДА ДРУГИХ ЗВУКОВ, СЛОГОВ, СЛОВ.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕСТА ЗВУКА В СЛОВЕ (С ОПОРОЙ НА КАРТИНКИ).

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТВЕРДОСТИ - МЯГКОСТИ (СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ) С ОПОРОЙ НА КАРТИНКИ.

СОСТАВЛЕНИЕ СЛОГОВ, СЛОВ ИЗ ЗАДАННЫХ ЗВУКОВ.



# Знакомство со звуком



## Знакомство со звуком

ДЛЯ ЗНАКОМСТВА СО ЗВУКОМ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЗАГАДКИ, ОТГАДКИ КОТОРЫХ НАЧИНАЮТСЯ НА ЗАДАННЫЙ ЗВУК; СТИХИ С МНОГОКРАТНО ПОВТОРЯЮЩИМСЯ «НУЖНЫМ» ЗВУКОМ. ТАКЖЕ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАССКАЗЫ, В КОТОРЫХ ЗВУК СВЯЗЫВАЕТСЯ С ОПРЕДЕЛЕННЫМ ОБРАЗОМ. НАПРИМЕР, РАССКАЗ ПРО ВОДИЧКУ (ЗВУК [с] - ПЕСЕНКА ВОДИЧКИ) ИЛИ РАССКАЗ ПРО КОМАРИКА (ЗВУК [з] - ПЕСЕНКА КОМАРИКА).



# Знакомство со звуком



## Знакомство со звуком

УТОЧНЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИИ ЗВУКА. ТО ЕСТЬ РЕБЕНКУ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ПРОИЗНЕСТИ ЗВУК. ПРИ ЭТОМ РЕБЕНКУ ЗАДАЮТСЯ ВОПРОСЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ «ПРОЧУВСТВОВАТЬ» АРТИКУЛЯЦИЮ ЗВУКА. НАПРИМЕР, «В КАКОМ ПОЛОЖЕНИИ ГУБЫ (ЯЗЫК)?»



## Определение характеристик звука

НАПРИМЕР: ЗВУК [А] - РОТ ОТКРЫТ, ЯЗЫК СПОКОЙНО ЛЕЖИТ, ВОЗДУХ НЕ ВСТРЕЧАЕТ ПРЕГРАДЫ, ЗВУК МОЖНО ПЕТЬ ГОЛОСОМ. НУЖНО ОБЪЯСНИТЬ РЕБЕНКУ, ЧТО ТАКОЙ ЗВУК НАЗЫВАЕТСЯ ГЛАСНЫМ.



## Определение характеристик звука

ЗВУК [м] - ГУБЫ СОМКНУТЫ, ВОЗДУХ НЕ МОЖЕТ СВОБОДНО ВЫХОДИТЬ, ТАК КАК ЕМУ МЕШАЮТ ГУБЫ; ЗВУК МОЖНО ПОТЯНУТЬ (ТО ЕСТЬ ЗВУК МОЖНО ПРОИЗНОСИТЬ ДЛИТЕЛЬНО), НО ЕГО НЕЛЬЗЯ ПРОИЗНЕСТИ ВЫШЕ-НИЖЕ, ТО ЕСТЬ НЕЛЬЗЯ ПЕТЬ. РЕБЕНКУ ОБЪЯСНЯЕТСЯ, ЧТО ТАКОЙ ЗВУК НАЗЫВАЕТСЯ СОГЛАСНЫМ..



# Определение характеристик звука



ЗАТЕМ РЕБЕНКУ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ПОЛОЖИТЬ РУКУ НА ШЕЮ И МНОГОКРАТНО ПРОИЗНЕСТИ ЗВУК [м], ПРИ ЭТОМ ЗАДАЕТСЯ ВОПРОС: «ЧТО ТЫ ЧУВСТВУЕШЬ?» (ДРОЖИТ ГОРЛО). КОГДА РЕБЕНОК УБЕДИТСЯ, ЧТО «ГОРЛЫШКО ДРОЖИТ», НУЖНО ОБЪЯСНИТЬ, ЧТО ЭТО РАБОТАЮТ ГОЛОСОВЫЕ СВЯЗКИ И ТАКОЙ ЗВУК НАЗЫВАЕТСЯ ЗВОНКИМ



## Определение характеристик звука

ПОСЛЕ ЗНАКОМСТВА С ХАРАКТЕРИСТИКАМИ ЗВУКА  
ЗАДАЕТСЯ СЕРИЯ ВОПРОСОВ, НАПРАВЛЕННЫХ НА  
ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПОЛУЧЕННЫХ ЗНАНИЙ: ЗВУК [м] ([А]) -  
ЭТО КАКОЙ ЗВУК? (ГЛАСНЫЙ/СОГЛАСНЫЙ)  
ПОЧЕМУ? (ГЛАСНЫЙ, ТАК КАК МОЖНО ПЕТЬ, ВОЗДУХ  
НЕ ВСТРЕЧАЕТ ПРЕГРАДЫ; СОГЛАСНЫЙ - ПЕТЬ НЕЛЬЗЯ,  
ВОЗДУХ ВСТРЕЧАЕТ ПРЕГРАДУ)  
КАКОЙ СОГЛАСНЫЙ? (ГЛУХОЙ/ЗВОНКИЙ)  
ПОЧЕМУ? (ГЛУХОЙ - ГОРЛЫШКО НЕ ДРОЖИТ, НЕ  
РАБОТАЮТ ГОЛОСОВЫЕ СВЯЗКИ; ЗВОНКИЙ -  
ГОРЛЫШКО ДРОЖИТ, ГОЛОСОВЫЕ СВЯЗКИ РАБОТАЮТ)



**Выделение звука из ряда других звуков, слогов, слов**

**СЛЕДУЮЩИЙ ЭТАП - ВЫДЕЛЕНИЕ ЗВУКА ИЗ РЯДА ДРУГИХ ЗВУКОВ, СЛОГОВ, СЛОВ. ПРОВОДИТСЯ ИГРА >>> «УСЛЫШИШЬ - ХЛОПНИ».**

**ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ: РЕБЕНОК ВЫПОЛНЯЕТ ЭТО ЗАДАНИЕ С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ.**



# Определение места звука в слове



08.02.2016 19:10



## Определение места звука в слове

ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕСТА ЗВУКА В СЛОВЕ ПРОВОДИТСЯ С ОПОРОЙ НА КАРТИНКИ. НАПРИМЕР, ВЗРОСЛЫЙ ПОКАЗЫВАЕТ КАРТИНКУ И ПРОГОВАРИВАЕТ СЛОВО, А РЕБЕНОК ОПРЕДЕЛЯЕТ МЕСТО ИЗУЧАЕМОГО ЗВУКА (НАЧАЛО, СЕРЕДИНА, КОНЕЦ СЛОВА). ПОКАЗ ПРОВОДИТСЯ В СЛЕДУЮЩЕМ ПОРЯДКЕ: КАРТИНКИ НА ЗВУК В НАЧАЛЕ СЛОВА, В КОНЦЕ, В СЕРЕДИНЕ И ДАЛЕЕ ЧЕРЕДУЮТСЯ В РАЗНОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ.



# Определение места звука в слове



## Определение твердости/мягкости согласных.

ПО ОКОНЧАНИИ ЭТОГО ЭТАПА ДЕТЯМ ЕЩЕ РАЗ  
ЗАДАЕТСЯ СЕРИЯ ВОПРОСОВ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ: О  
КАКОМ ЗВУКЕ МЫ СЕГОДНЯ ГОВОРИЛИ?  
КАКОЙ ЭТО ЗВУК?  
ПОЧЕМУ ЕГО НАЗЫВАЮТ СОГЛАСНЫМ (ГЛАСНЫМ)?  
КАКОЙ ЭТО СОГЛАСНЫЙ? (ГЛУХОЙ - ЗВОНКИЙ)  
ПОЧЕМУ?  
КАКИМ ОН МОЖЕТ БЫТЬ? (ТВЕРДЫМ - МЯГКИМ)



## Определение твердости/мягкости согласных.

ПРИ ИЗУЧЕНИИ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ ВВОДИТСЯ СЛЕДУЮЩИЙ ЭТАП - ФОРМИРОВАНИЕ ПОНЯТИЙ «ТВЕРДЫЙ - МЯГКИЙ». РЕБЕНКУ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ДЛЯ ПРОСЛУШИВАНИЯ С ОДНОВРЕМЕННЫМ ПОКАЗОМ КАРТИНОК ДВА СЛОВА - ОДНО НА ТВЕРДЫЙ (НАПРИМЕР, «ЛАМПА»), ДРУГОЙ НА МЯГКИЙ ЗВУК (НАПРИМЕР, «ЛЕЙКА»). РЕБЕНКУ ЗАДАЕТСЯ ВОПРОС, ОДИНАКОВО ЛИ ЗВУЧАТ ПЕРВЫЕ ЗВУКИ. ПОСЛЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ НА СЛУХ РАЗНИЦЫ ВЗРОСЛЫЙ ОБЪЯСНЯЕТ, ЧТО ОДИН ЗВУК - ТВЕРДЫЙ, ДРУГОЙ - МЯГКИЙ, И КАРТИНКИ ВЫКЛАДЫВАЮТСЯ В ДВА РЯДА: НА ТВЕРДЫЙ ЗВУК - СЛЕВА, НА МЯГКИЙ - СПРАВА.



## Составление слогов, слов из заданных звуков

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ВИД РАБОТЫ НАД ЗВУКОМ - САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПОДБОР СЛОВ. РЕБЕНОК ПРОИЗНОСИТ СЛОВО С ИЗУЧАЕМЫМ ЗВУКОМ, УКАЗЫВАЕТ ТВЕРДЫЙ ОН ИЛИ МЯГКИЙ; В НАЧАЛЕ, СЕРЕДИНЕ ИЛИ КОНЦЕ СЛОВА НАХОДИТСЯ.



## ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

УТОЧНЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИЙ И ХАРАКТЕРИСТИК ЗВУКОВ,  
НАХОЖДЕНИЕ ИХ СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЙ.

ВЫДЕЛЕНИЕ ЗАДАННОГО ЗВУКА ИЗ РЯДА ДРУГИХ  
ЗВУКОВ, СЛОГОВ, СЛОВ (С ВЫПОЛНЕНИЕМ  
КОНКРЕТНЫХ ЗАДАНИЙ).

ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАЛИЧИЯ ТОГО ИЛИ ИНОГО ЗВУКА И ЕГО  
МЕСТА В СЛОВЕ (С ОПОРОЙ НА КАРТИНКИ).

ЗАПИСЬ СЛОГОВ, СЛОВ НА ИЗУЧАЕМЫЕ ЗВУКИ.

СОСТАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫХ СХЕМ, СЛОГОВ, СЛОВ.



## ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

Выделение заданного звука из ряда других звуков, слогов, слов

НА ДАННОМ ЭТАПЕ ПРОВОДИТСЯ ИГРА >>> «УСЛЫШИШЬ - ХЛОПНИ» С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ УСЛОВИЯМИ: УСЛЫШАВ ОДИН ЗАДАННЫЙ ЗВУК, НУЖНО ХЛОПНУТЬ ОДИН РАЗ; УСЛЫШАВ ДРУГОЙ ЗАДАННЫЙ ЗВУК - ДВА РАЗА.



# ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

## Составление звуковых схем, слогов, слов

НА ДАННОМ ЭТАПЕ РЕБЕНКУ ПРЕДЛАГАЕТСЯ СОСТАВИТЬ СЛОГИ И СЛОВА ИЗ ОТДЕЛЬНО ПРОИЗНЕСЕННЫХ ЗВУКОВ, А ТАКЖЕ СЛОВА ИЗ ОТДЕЛЬНО ПРОИЗНЕСЕННЫХ СЛОГОВ:

[Ш] [А] - [ША]

[Ж] [У] - [ЖУ]

[С] [У] [П] - [СУП]

[К] [О] [З] [А] - [КОЗА]

[ЖУ] [КИ] - [ЖУКИ]

[МА] [ШИ] [НА] - [МАШИНА]



# ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД БУКВОЙ

## Игры с буквами

### ПРЯТКИ

КАРТОЧКИ С БУКВАМИ ЧАСТИЧНО ЗАКРЫВАЮТСЯ,  
И ДЕТИ ДОЛЖНЫ УЗНАТЬ БУКВЫ ПО ТЕМ ЧАСТЯМ,  
КОТОРЫЕ ОСТАЛИСЬ ВИДНЫ.

### ПУТАНИЦА

УЗНАВАНИЕ БУКВ, НАПИСАННЫХ С НАЛОЖЕНИЕМ.



## ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ВАШИ ДОМАШНИЕ  
ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПРОХОДИЛИ КАК МОЖНО  
ЭФФЕКТИВНЕЕ И НЕ БЫЛИ ЗАТРУДНИТЕЛЬНЫ ДЛЯ  
РЕБЕНКА, ВАМ СЛЕДУЕТ ПРИДЕРЖИВАТЬСЯ  
ОПРЕДЕЛЕННЫХ ПРАВИЛ В ИХ ПРОВЕДЕНИИ



## Рекомендации по проведению занятий

ВСЕ ЗАНЯТИЯ ДОЛЖНЫ  
СТРОИТЬСЯ ПО ПРАВИЛАМ ИГРЫ, ТАК КАК В  
ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ ВЫ МОЖЕТЕ НАТОЛКНУТЬСЯ НА  
УПОРНОЕ НЕЖЕЛАНИЕ РЕБЕНКА ЗАНИМАТЬСЯ.

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЯ БЕЗ ПЕРЕРЫВА ДОЛЖНА  
БЫТЬ НЕ БОЛЬШЕ 15-20 МИНУТ (НАЧИНАТЬ НАДО С 3-  
5 МИНУТ).



## **Рекомендации по проведению занятий**

**ЗАНЯТИЯ ДОЛЖНЫ ПРОВОДИТЬСЯ 2-3 РАЗА В ДЕНЬ;  
ЛУЧШЕЕ ВРЕМЯ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ - ПОСЛЕ ЗАВТРАКА И  
ПОСЛЕ ДНЕВНОГО СНА.**

**НЕ ЗАСТАВЛЯЙТЕ РЕБЕНКА ЗАНИМАТЬСЯ, ЕСЛИ ОН  
ПЛОХО СЕБЯ ЧУВСТВУЕТ.**

**ОТВЕДИТЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ МЕСТО ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ  
ЗАНЯТИЙ, ГДЕ РЕБЕНКУ НИЧЕГО НЕ СМОЖЕТ  
ПОМЕШАТЬ.**





## Рекомендации по проведению занятий

ОБЪЯСНЯЯ ЧТО-ТО  
РЕБЕНКУ, ПОЛЬЗУЙТЕСЬ НАГЛЯДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.

НЕ УПОТРЕБЛЯЙТЕ СЛОВО  
«НЕПРАВИЛЬНО», ПОДДЕРЖИВАЙТЕ ВСЕ НАЧИНАНИЯ  
МАЛЫША, ХВАЛИТЕ ДАЖЕ ЗА НЕЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ  
УСПЕХИ.



## Рекомендации по проведению занятий

РАЗГОВАРИВАЙТЕ С МАЛЫШОМ  
ЧЕТКО, ПОВЕРНУВШИСЬ К НЕМУ ЛИЦОМ; ПУСТЬ ОН  
ВИДИТ И ЗАПОМИНАЕТ ДВИЖЕНИЯ ВАШИХ ГУБ.  
СЕЗОННЫЕ ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПРОВОДИТЕ  
В СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ ВРЕМЯ ГОДА

НЕ БОЙТЕСЬ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАТЬ: НА ОСНОВЕ  
РЕКОМЕНДАЦИЙ, ПРИВЕДЕННЫХ НА ДАННОМ САЙТЕ,  
ВЫ МОЖЕТЕ САМИ ПРИДУМЫВАТЬ ИГРЫ И  
УПРАЖНЕНИЯ.



## Рекомендации по проведению занятий

КРОМЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКРЕТНЫХ ЗАНЯТИЙ, ВЫ ДОЛЖНЫ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ЧИТАТЬ МАЛЫШУ.

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ О ТОМ, ЧТО ДЛЯ ВАШЕГО РЕБЕНКА **ОЧЕНЬ ВАЖНО ОБЩЕНИЕ** С ВАМИ. И НЕ ТОЛЬКО ВО ВРЕМЯ ЗАНЯТИЙ, НО И КАЖДУЮ МИНУТУ ВАШЕГО С НИМ СОВМЕСТНОГО ПРЕБЫВАНИЯ.



## **Рекомендации по проведению занятий**

**НАБЕРИТЕСЬ ТЕРПЕНИЯ И НЕ БРОСАЙТЕ НАЧАТОЕ ДЕЛО, ДАЖЕ ЕСЛИ РЕЗУЛЬТАТ НЕ БУДЕТ ВИДЕН СРАЗУ. КАК ГОВОРЯТ, ТЕРПЕНИЕ И ТРУД ВСЕ ПЕРЕТРУТ. И ВЫ С ВАШИМ МАЛЫШОМ ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОБЬЕТЕСЬ УСПЕХОВ.**

**УДАЧИ ВАМ И ТЕРПЕНИЯ.**



**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!**



# Интернет – ресурсы:

<http://www.boltun-spb.ru/>

<http://www.moideti.com/>

<http://eknigi.org/>

